

La Création du Monde --- et d'un nançien

10/11
Au commencement, Dieu créa le monde en six jours et, le septième jour, il se reposa. Cette première application de la loi sur le repos eut les plus désastreuses conséquences. Et Dieu, dans son infinie sagesse, ne tarda pas à s'apercevoir que l'œuvre qu'il avait vue parfaite était tout à fait sabotée et qu'il aurait bien fait d'y consacrer quelques jours de plus.

Dans le paradis terrestre Eve, la première femme, au lieu d'acheter au marché des fruits et des légumes, lui volait ses pommes. Caïn trait son frère Abel pour lui prendre son héritage, Noë avait un feu chahutant un peu trop vif pour la boisson. C'était tous les jours de nouvelles histoires. Cela ne pouvait pas durer.

Les hommes sur leur petite planète n'étaient pas davantage satisfaits. Ils en avaient assez d'être toujours trompés, volés ou battus par leurs semblables. Rien ne marchait sur la terre. Quand il ne pleuvait pas à verse, c'est qu'on était grillé par le soleil. Le métier de l'homme n'était vraiment pas drôle!

Le Créateur, tout pensif, se dit vraiment qu'il fallait faire quelque chose pour ces gens-là. Il réfléchit longuement, très longuement - pendant près de 6000 ans. Bien longtemps après seulement il eut une idée.

Dans un septième jour, aussi qu'il avait fait jadis les poissons qui nagent dans l'eau et les oiseaux qui volent dans les airs, ainsi qu'il avait tiré du chaos la terre, la lune, le soleil et les étoiles pour faire prendre patience au monde, pour déridier les hommes et pour consoler les femmes. ---

Dieu créa Rosambert

2

Comme il avait déjà créé beaucoup de choses, il ne lui restait plus beaucoup de matière première.

Voilà pourquoi Rosambert est d'un modèle un peu réduit. Il ne pèse que $35\text{Kg} \frac{1}{2}$ et, pour s'alourdir, il porte toujours sous son bras gauche, même dans les actes les plus intimes de sa vie, une serviette bourrée de papiers...

Au moral, c'est différent. En ce temps là, Dieu était en veine de gaieté. Il se demanda si, après tout, l'homme ne descendait pas du singe et c'est pourquoi Rosambert est malin comme trois chimpanzés.

Il ne fait rien comme tout le monde. La preuve, c'est qu'il est né dans un compartiment de chemin de fer et qu'il fit arrêter le train entre Vienne et Constantinople dans un pays que personne ne connaît: le banat de Temisvar. Il peut donc dire qu'il a vu le jour dans une ville mystérieuse que les Roumains appellent Rezita et les Hongrois Risiébanya, c'est là que s'arrêta le train où il gigotait de toutes ses forces et poussant d'horribles cris!

Le créateur l'a orné des qualités les plus rares. Seul sur la terre il a le don d'ubiquité. On l'a vu le même jour à Chicago dans une fabrique de conserves et à la bibliothèque nationale à Paris, au palais d'été à Pékin et au sommet du Mont Everest et... pendant le même temps, il était au wagon en train de raconter de folles histoires.

Autre don précieux: Rosambert connaît tout le monde depuis les grands de la terre jusqu'au plus infime des chinois et au plus arriéré des Lapons. Et c'est ainsi que, pendant la guerre, en exil sur la terre autrichienne, il a représenté la France aux obsèques de François-Joseph empereur et roi.

Rosambert a une vie extrêmement compliquée. D'aucuns le croient très sérieux, d'autres qui ne l'est pas du tout - Tous se trompent -

Rosambert est protéiforme.

Il fait partie de toutes les ligues qui se forment soit pour défendre la morale publique, soit pour l'attaquer. Il en est de droit le secrétaire général - Il a dirigé, avec le succès que l'on sait, la ligue nancéienne pour la protection de l'enfance en danger moral. L'unique pupille de l'œuvre s'est sauvé l'an dernier de l'établissement et depuis personne ne l'a revu la semaine dernière, "l'association des internationales des jeunes filles qui ont mal tourné et ne se sont pas encore repentées" l'a par acclamations nommé son président d'honneur.

Pour détourner les soupçons, Rosambert persuade à certaines gens que les livres qu'il écrit sont très sérieux - Quelle erreur!

Son œuvre principale il a eu l'audace de l'intituler "La veuve en droit canonique" et d'y invoquer l'autorité des pères de l'Eglise St Paul, St Irénée, l'Épître aux Corinthiens et Clément d'Alexandrie. C'est sous ce pieux patronage qu'il a envoyé la Veuve à de Saints évêques.

En réalité, c'est une œuvre pornographique et dans l'intimité, il reconnaît avec une feinte modestie que la Veuve est le plus grand succès de librairie après la garçon.

Il la vend surtout à l'étranger -
 "La 366^e édition a été épuisée hier et ce n'est pas fini. L'ouvrage est en réimpression -
 ... soutient-il -"

De la Veuve et peut être aussi de l'orphelin Rosambert est parfois le défenseur puisqu'à ses moments perdus il est avocat ou du moins il le prétend. A l'exercice de cette noble profession, il joint un commerce de faïence fort bien achalandé.

Il fait d'ailleurs tous les métiers et il traite de tous les sujets. Il enseigne à l'École de Commerce et à la Faculté libre de Lille; il écrit dans les journaux, il joue dans les théâtres et il a compris, dit-il, mais ce n'est pas sûr, les théories d'Einstein.

Ce n'est pas ici qu'il faut dire qu'il est poète. Son nom restera quand le monde se demandera qui pourrait bien être Homère et Virgile, Victor Hugo et N. Charles André Dolej et Victor Hugo et N. Charles André Dolej. C'est un musicien de premier ordre. Il possède les instruments les plus modernes et les jazz bands n'ont plus pour lui le moindre secret.

Rosambert a tous les trucs pour attirer sur lui l'attention. Une belle nuit du dernier hiver, pour avoir son nom dans les journaux il a simulé une attaque à main armée sur le Cours de Fofol par des bandits armés masqués qui lui auraient demandé, dit-il, la dernière édition de ses œuvres. Il s'en tira par une fuite rapide et un cent mètres, record des jeux olympiques, le précipita dans les bras de la Concierge des étudiants catholique. La fortune de cette excellente femme en pâtit encore d'émotion, celle du révérend Père Defosne aussi.

Pour dire l'histoire de Rosambert, il faudrait plusieurs Larousse et cependant il faut finir.

Dieu qui avait loué le monde, cette fois, instruit par l'expérience a réussi Rosambert. S'il n'avait pas existé, il aurait fallu l'inventer.

Signé: le Conseiller.